

公式SNS



コーラス教室“コール・スワニー”

- ・開催日：毎週土曜日 10：00～12：00
- ・講師：金子 真知子
- ・受講料：月謝1,000円
- ・対象：どなたでも参加できます
- ・主催：(一財)六ヶ所村文化振興公社

文化交流プラザ施設使用料

種別	使用区分	午前	午後	夜間	全日
		午前9時から 正午まで	午後1時から 午後5時まで	午後6時から 午後10時まで	午前9時から 午後10時まで
大ホール		24,000円	32,000円	32,000円	88,000円
大会議室	白鳥 (1)	4,500円	6,000円	6,000円	16,500円
	シギ (2)	2,400円	3,200円	3,200円	8,800円
	チドリ (3)	2,400円	3,200円	3,200円	8,800円
	オジロワシ (4)	4,500円	6,000円	6,000円	16,500円
小会議室	ニッコウキスゲ (1)	900円	1,200円	1,200円	3,300円
	コスモス (2)	900円	1,200円	1,200円	3,300円
	あじさい (3)	900円	1,200円	1,200円	3,300円
研修室	松 (1)	900円	1,200円	1,200円	3,300円
	つつじ (2)	900円	1,200円	1,200円	3,300円
	ハマナス (3)	900円	1,200円	1,200円	3,300円
調理実習室		1,500円	2,000円	2,000円	5,500円
パントリー		1,500円	2,000円	2,000円	5,500円
リハーサル室	(1)	750円	1,000円	1,000円	2,750円
リハーサル室	(2)	750円	1,000円	1,000円	2,750円
楽屋	(1)	750円	1,000円	1,000円	2,750円
楽屋	(2)	450円	600円	600円	1,650円
楽屋	(3)	450円	600円	600円	1,650円
楽屋	(4)	750円	1,000円	1,000円	2,750円

1. 大ホールの利用は、使用日の1ヶ月前から30日までに、その他は使用日の6ヶ月前から7日前までに受付いたします。
2. 窓口又は電話でも仮受付をいたしますが、申請書の提出により正式な申込となりますので、1週間以内に所定の用紙で申請して下さい。

編集後記

今年もスワニーの北側入口にはツバメが巣を作り、子育てをしています。落下物に注意しながら観察するのですが、日に日に育っていく姿がかわいいです。皆様もご来館の際にはご覧ください。

担当：スワニー橋本

六ヶ所村民図書館

図書館ボランティア募集

ボランティア団体は絵本や紙芝居、手遊び歌などを子供たちに伝え、一緒に楽しみたいという思いで活動しています。年齢・性別を問わず、興味のある方、初めての方も大歓迎です。

○六ヶ所おはなしの会「森のくまさん」

主な活動場所：図書館、尾駈小学校

○六花おはなしの会

主な活動場所：南小学校、千歳平小学校、各放課後塾

○泊地区図書サークル

主な活動場所：泊小学校
お問い合わせは六ヶ所村民図書館までお願いいたします。

六ヶ所村立郷土館

公式SNSとYouTubeで魅力発信中です！



YouTube

Instagram

X (旧 Twitter)

Facebook

ホームページ

クイズの答えと解説

【正解】①接着剤

【解説】天然アスファルトは、矢じりなどを固定するための接着剤や、土偶などの補修・漆塗りの下地として多く使われました。

六ヶ所コミュニケーションテレビ

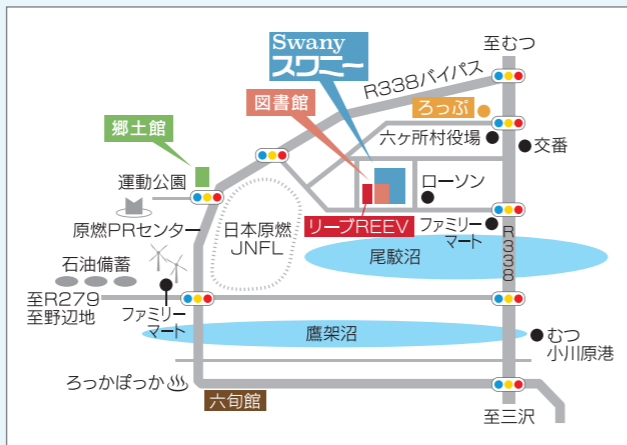
「ロックTV」地上デジタル11ch

村内情報番組「ロクナビ」(毎月1日、15日更新)
村内のニュースやイベント情報、行政情報など六ヶ所村に密着した情報をお届けします。

お問い合わせ

六ヶ所村役場 総務課デジタル化推進室
TEL 0175-72-8015

(一財)六ヶ所村文化振興公社 企画・放送グループ
TEL 0175-72-3400



けんぶんろく

見聞六ヶ所

No.25
7-9
SUMMER
2024



Topics

スワニー

コンサートリポート
ロックTV企画番組制作開始

図書館

おはなし会に来ませんか？

郷土館

寄稿 縄文美子がいた
4,000年前の世界

各館イベント情報

Swany Classics

アリス=紗良・オット
ピアノリサイタル

石田泰尚
ヴァイオリン
リサイタル



コンサートレポート 島田秀平講演会

6月8日、テレビなど多方面で活躍している手相芸人・島田秀平さんを招き、講演開催しました。講演では手相の基本から分かりやすく解説し、来館者は大いに盛り上がりました。また、実際の鑑定した有名人の話など、興味深い内容が披露され、会場は終始笑いに包まれていました。来場者からは、「有意義な時間でした。人生の考え方や幅が広がりそうです。」といった喜びの声をいただきました。

出演者インタビュー



講演の感想は？

青森県には沢山の友人がいて、みんなすごく優しいんです。今日の会場の皆さんも思った以上に優しく、一生懸命聞いてくれて感動しました。子供からお年寄りの方まで見させていただきましたが、珍しい手相の方が多くて驚きました。

講演を通して

“運”は日ごろから行動力を持って、自分は“運”が良いと信じていくことで良くなると思っています。講演を通して皆さんの“運”が良くなればと思います。



手相の解説をする島田秀平氏

六ヶ所村コミュニケーションテレビ

企画番組「六ヶ所村神社巡り」制作開始



スギ林の中鎮座する熊野神社

六ヶ所村各地に点在する「神社」に焦点を当てて、建立の歴史や地元で根付いた祭事などを紹介する番組を制作します。神社は日本の伝統と信仰の象徴であり、そこには神々の存在が感じられる神秘的な雰囲気が漂っています。歴史的な建造物や美しい景色、それぞれの神社が持つ独自の魅力を、映像を通して皆様にお届けいたします。

撮影は平沼地区にある熊野神社からスタートし、9月まで各地区の神社を巡る予定です。放送開始は10月を予定しておりますので、お楽しみにお待ちしております。



熊野神社本殿

近日取扱開始

大月みやこ
デビュー20年目にしてのヒット曲「女の港」で第37回NHK紅白歌合戦(1986年)に初出場を果たした。以後、1996年までに10回出場。1992年には「白い海峡」で第34回日本レコード大賞を受賞。

伍代夏子
1987年、「戻り川」でデビュー。同曲は、35万枚を越すヒットとなり、翌1988年に「第21回日本有線大賞」と「第21回全日本有線放送大賞」の最優秀新人賞を受賞。1990年には「忍ぶ雨」でNHK紅白歌合戦へ初出場し、以来、通算22回の出場を果たしている。

香西かおり
1988年に演歌歌手として「雨酒場」でデビュー。第30回日本レコード大賞など各新人賞を獲得。1991年、「流恋草」の大ヒットで第42回NHK紅白歌合戦へ初出場を果たす。以来、通算19回の出場を果たしている。

アリス=紗良・オット
クラシック音楽界の中で最も独創的精神の持ち主のひとりであるアリス=紗良・オットは、2023-24シーズン、専属契約を結ぶドイツグラモフォンから2枚の新しいアルバムをリリースする。また、アントニオ・パッパーノ指揮ロンドン交響楽団、山田和樹指揮バーミンガム市交響楽団とツアーを行う。アルバムの総ストリーミング数は3億7千万回を超える。その他にデザイナー等多方面で活躍している。

石田泰尚(Vn.)
神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年神奈川県フィルハーモニー管弦楽団ソロコンサートマスターに就任。以来「神奈川県フィルの顔」となり現在は首席ソロコンサートマスターとしてその重責を担っている。自身がプロデュースした弦楽アンサンブル「石田組」など様々なユニットでも独特の輝きを見せる。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。使用楽器は1690年製 G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。

演歌コンサート
歌謡ビッグステージ
大月みやこ・伍代夏子・香西かおり
 2024 **9/28** 大ホール
 7/6 土 販売開始

【昼の部】開場 13:30 / 開演 14:00 【夕の部】開場 17:00 / 開演 17:30
 1964年「母恋三味線」にてデビュー。2024年、歌手生活60周年を迎え、演歌界の圧倒的な存在感と魅力あふれる歌声で女心を歌い上げている「大月みやこ」。1987年「戻り川」にてデビュー。一途な愛を、艶っぽい声で切なく美しく歌い上げる「伍代夏子」。1988年「雨酒場」デビュー。ポップスから民謡・歌謡曲まで幅広いジャンルを歌いこなし、その美しい歌声で魅了し続ける「香西かおり」。女性演歌・歌謡曲を支えてきた実力派の3人が、ドラマチックにそして艶やかに贈る、歌謡ビッグ・ステージの決定版！
 全席指定 前売 5,000円(当日 6,000円) プレイガイド **スリハるし** **Lコード 20043**
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会

クラシック 2024 **9/14** 大ホール **絶賛発売中**
アリス=紗良・オット ピアノリサイタル
 開場 14:00 開演 14:30
 クラシック音楽界の中で、もっとも独創的精神の持ち主の一人であるアリス=紗良・オット。2021年から開催された世界ツアー、日本ツアーで成功をおさめ、アルバムの総ストリーミング数は3億7千万回を超える。2014年以來待望の再演。
 全席指定 【一般】 前売 4,000円(当日 5,000円) 【高校生以下】 前売 1,000円(当日 2,000円)
 プレイガイド **スリハるし** **Lコード 20042**
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会

クラシック 2024 **10/12** 大ホール **7/12 土 販売開始**
石田泰尚 ヴァイオリンリサイタル
 開場 14:00 開演 14:30
 あふれだす躍動感、そして情熱的であり、繊細かつダイナミック。洗練され厳密である唯一無二の独特な演奏スタイルと極上の音楽観。孤高の超硬派ヴァイオリニスト・石田泰尚。その容姿からは想像つかない繊細でみずみずしい音楽性をお楽しみいただけます。
 全席指定 【一般】 前売 2,000円(当日 3,000円) 【高校生以下】 前売 1,000円(当日 2,000円)
 プレイガイド **スリハるし** **Lコード 20044**
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会

ファミリーコンサート 2024 **12/15** 大ホール
「おかあさんといっしょ ファンターネがやってきた」
 9月中旬 販売開始 予定

「おかあさんといっしょ」で人気のみもも、やころ、ルチータがやってくるファミリーコンサートです。歌のお兄さん・恵畑ゆう、歌のお姉さん・つのだりょうこ、体操のお姉さん・いとうまゆもやってきます。詳細はポスター、ホームページ等をご確認ください。
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会 協力 NHKプロモーション 制作 NHKエデュケーショナル ©NHK

追加公演 決定!

渡辺美里
1985年デビュー。翌年「My Revolution」がチャート1位となり、同年8月、女性ソロシンガーとして日本初となるスタジアム公演を西武スタジアムにて成功させる。以降20年連続公演という前人未到の記録を達成し、渡辺美里の活動の中でも代名詞的な存在となる。数多くのヒット曲と代表曲を持つ、名実ともに日本を代表する女性ヴォーカリストである。

ポップス 2024 **12/1** 大ホール **8/31 土 販売開始**
渡辺美里BITTER☆SWEET ROCK 'N' ROLL TOUR シーズン1
 開場 17:00 開演 17:45

「My Revolution」「サマータイム・ブルース」など数多くのヒット曲を持つ、名実ともに日本を代表する女性ヴォーカリストである渡辺美里。デビュー 40周年を記念して開催される“渡辺美里BITTER☆SWEET ROCK 'N' ROLL TOUR シーズン1”みんなで歌えるヒット曲のオンパレードでお届けするスペシャルライブを開催します。
 全席指定 前売 5,000円(当日 6,000円) プレイガイド **スリハるし** **Lコード 20047**
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会

活弁 2024 **11/16** 大ホール **8/17 土 販売開始**
山崎パニラの活弁大絵巻 in 六ヶ所村
 開場 14:00 開演 14:30
 “大正琴やピアノの弾き語り”という史上初のスタイルで活弁界に新風を吹き込み、新しい話芸として注目を集めている活弁士・山崎パニラ。ご年配の方はもとより、お子様まで楽しめる公演です。
 全席指定 前売 2,000円(当日 3,000円) 山崎パニラ
 プレイガイド **スリハるし** **Lコード 20046**
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会

ミニコンサート ～ガラス越しの音楽会2024～ 2024 **9/6** 大ホール **7/6 土 販売開始**
46th 牧原正洋JAZZトリオ
 開場 18:00 開演 18:30
 スウィングからモダンまで幅広いジャンルを得意とし、旺盛のプレイと甘いビジュアルで人気急上昇中。
 全席指定 前売 500円(当日 1,000円) プレイガイド **スリハるし** **Lコード 20041**
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会

ミニコンサート ～ガラス越しの音楽会2024～ 2024 **11/8** 大ホール **9/7 土 販売開始**
47th TingTingコンサート
 開場 18:00 開演 18:30
 中国琵琶が奏でる整久の調べ。皆さまもよくご存じの名曲の数々と興味深いお話で楽しいひと時を送りたいと思います。
 全席自由 80名様限定 前売 500円(当日 1,000円) プレイガイド **スリハるし** **Lコード 20045**
 主催 (一財) 六ヶ所村文化振興公社 後援 六ヶ所村・六ヶ所村教育委員会

山崎パニラ
活動写真弁士。2001年、無声映画シアターレストラン「東京キネマ倶楽部」座付弁士としてデビュー。独特の声で大正琴とピアノを弾き語る独自の芸風を確立。声優としてもアニメ『ドラえもん』ジャイ子役他出演作多数。宮城県白石市観光大使。

牧原正洋(トランペット)
岩手県宮古市出身。武蔵野音楽大学卒業。和田アキ子、SMAP、EXILE等、サポートメンバーとしても活動し、TV出演、コンサート、紅白歌合戦等に出演。自己のバンドライブ、トランペット及びバンドクリニック、スタジオワークも積極的にこなしている。2019年、2ndアルバム「SAMURAI」をリリース。

TingTing(ゾン ティンティン)
6歳から琵琶を始める。1997年、留学生として来日。2001年、第10回在日留学生音楽コンクールでの優勝をきっかけに全国デビュー。ジュディ・オングとのコンサート等、世界各地で様々なアーティストと共演。2007年より、中部大学・国際関係学部国際文化学科で教鞭を執りながら日本文化や日中古楽器の研究、そして演奏活動に取り組んでいる。中部大学准教授。

プレイガイド
ローソンチケット <http://J-tike.com/>
 (六ヶ所村内を含むローソン全店舗) ※ローソン・ミニストップ店舗Loppi 24時間対応 **Lコード** で検索!! **検索**
スワニー REEV 六旬館 るっぴ
0175-72-3400 8:30~16:30
0175-72-3061 10:00~19:00
0175-71-3115 9:00~18:00
0175-79-3407 9:30~20:00

六ヶ所村文化交流プラザ
 【施設利用受付】 8:30~16:30
 【休館日】 月曜日(月曜日祝日の場合、翌平日休館)・年末年始
 【駐車場】 有り(無料/350台収容) TEL 0175-72-3400

おはなし会のお知らせ

夏のおはなし会

7月7日

スワニー大会議室にて

0～3歳むけ 10:00～

3歳～小学生むけ 11:00～

年齢に合わせたお菓子やおもちゃ、
花火のプレゼントがもらえるよ！3歳～小学生むけの読み聞かせのあとは、
おもちゃ釣りや射的をして楽しもう♪8月は「にちようびのおはなし会」はお休みの月となります。
7月・9月のおはなし会の詳細に関しましては、ポスターもしくは図書館
ホームページをご確認ください。またお問い合わせは六ヶ所村図書館
(72-3405) までお願いいたします。

みんなも読むおはなし会

読み聞かせをしてみませんか？
参加はどなたでも大歓迎です！

9/8

図書館
えほんコーナーにて、10:00 読み聞かせ参加者の練習
10:30 おはなし会 はじまり
11:30 おはなし会 おわり読み聞かせへの参加には
事前申し込みが必要となります。
詳しくは8月掲載予定の
ポスターをご確認ください。

司書のおすすぬ本

『いろいろな幽霊』

ケヴィン・ブロックマイヤー／著 市田泉／訳
東京創元社

幽霊と一言で表してもそれは“人間”だけではないこと、そして私たちの一生という時間の中では全てを理解し得ない存在。しかし、人間臭さや不気味さなどの違和感を残しつつ、一つ一つのお話は2ページ程度に収められており、そのどれもが細やかな工夫がされ読みごたえは十分。古典的なストーリーから哲学的なストーリーなど、読んだ人の心に残るお話がきっと見つかるはず。



ところで、この本。幽霊のお話が100篇綴られているのですが、つまり、これは百物語……？日に日に暑さが強くなる季節、みなさんの時間の隙間を埋める一冊としていかがでしょうか？

『図書館にまいこんだ こどもの
【超】大質問 司書さんは名探偵！』

こどもの大質問編集部／著 青春出版社

「東京でいちばん有名な動物の本が読みたいんです。」「さっき見た鳥の名前を知りたい。」「おにぎりの形はなぜ三角形が多いのか？」などなど、学校図書館から公共図書館まで全国の図書館に実際にまいこんだ子どもからの大質問とその答えがまとめられた一冊。

調べもので困ったときに自分の代わりに司書が質問の答えや資料を探す、図書館用語で「レファレンス」と呼ばれるサービスを知ってもらうきっかけとしてもオススメの一冊です。前作の『司書さんもビックリ!図書館にまいこんだ こどもの大質問』も合わせてお手に取ってみてはどうでしょうか？



おはなし会ってなに？

みんなで楽しく
体を動かしながら

図書館では月に1回、「にちようびのおはなし会」を開催しています。開催時間は0～3歳対象が10時から、3～6歳対象が11時からとなっています。おはなし会は、六ヶ所村おはなし会「森のくまさん」主催で、絵本や紙芝居、普段借りることの出来ない大きな絵本などの読み聞かせを行っています。読み聞かせのほかにも、親子で歌いながら体を動かしたり、スキンシップを取ったりと体操や手あそびを行うこともあります。

3～6歳対象のおはなし会では読み聞かせが終わったあと、みんなで工作をする時間が設けられている会もあります！0～3歳対象のおはなし会に参加したお子さんにはお土産として完成品をプレゼントすることもあります。

また、プレゼント付きのおはなし会を開催する月もあれば、参加者みんなでゲームをしたり、サンタクロースが登場するおはなし会などなど。図書館から飛び出してスワニーの大きな部屋で行う特別なおはなし会を本年度も開催します。

おはなし会に参加したお子さんには「くまさんメダル」を配布しています。10回、おはなし会に参加するともちろん1つプレゼントを差し上げます！また、本を借りた時にだけ押すことが出来るどくしよノートにも読み聞かせで聞いた本の数だけシールを配布しています。

今までに
作った工作!!エプロンシアターで
大盛り上がり!!『くまさんメダル』
何がもらえるかは
10回参加してからの楽しみ♪

夏のおすすぬ絵本

対象 0・1歳～

『はなびドーン』

カズコG.ストーン／さく
童心社

夜空にあがる、色とりどりの花火。「ドーン」「ピカピカピカ」…。あかちゃんが大好きな、楽しい音やきれいな色・形がいっぱい！花火のキラキラした世界を描いた、万華鏡のような絵本。

対象 3～5歳

『うみのたからもの』

たかお ゆうこ／作
講談社

お皿のようなかいがらを、そっとうみにうかべてごらん。ゆらりゆらりと浮かぶなら、それは遠い国からやってきた、小さな小さな船…。手にのせたかいがらが、海の底へ、太古の昔へと、想像を広く深く導いていく海の物語。

対象 4・5歳～

『ジュース』

三木 卓／作 杉浦 範茂／絵
すずき出版

梅雨が明けました。元気なリョウくんは外へ飛び出します。しばらく走っていると、かげぼうしがせいぜい言いながら遅れてついてきます。「ぼくの足にちゃんとくっついて」というと、リョウくんはまた走り出し…。



六ヶ所村民図書館

【開館時間】9:30～19:00(火～金)、9:30～17:00(土・日・祝日)

【休館日】月曜日(月曜日祝日の場合、翌平日休館)・年末年始

【駐車場】有り(無料/スワニー共有) TEL 0175-72-3405

寄稿文 縄文美子がいた4,000年前の世界

～縄文時代後期前半の六ヶ所村～

青森市教育委員会 文化遺産課 主幹 児玉 大成

青森県では、縄文時代後期の前半期(約4,000年前)に遺跡数が飛躍的に増加するとともに、墓の多様化や環状列石をはじめとする配石遺構(石を一定の形状に配置した遺構)を有する遺跡が増加します。

墓の中でも特殊なものとして「再葬土器棺墓」が挙げられます。土器棺は、青森県を中心に東北地方北部に数多く分布し、縄文中期末葉～後期前半(約4,000年前)にみられ、約50遺跡、70基以上を数えます。六ヶ所村でも複数の土器棺が確認されています。昭和46年に頭蓋骨を含む人骨が収納された土器棺が弥栄平(1)遺跡から出土しており(図版1)、18～19歳の女性と鑑定され、後に復顔されました。村立郷土館の対話式ロボット「縄文美子」のモデルとされています。上尾駮(2)遺跡では土坑と呼ばれる穴の底から横倒しの状態で壺形の土器棺が出土し、鷹架遺跡では一つの土坑から3つの壺が見つかり、うち2つの壺から骨片が検出されました。このほか、泊地区や倉内地区唐貝地でも土器棺と考えられる大型壺が発見されています。

また、土器棺と時期的に重なり、焼成前に土器の上下を切り離れた「切断壺形土器」も子供用の土器棺とする説があり、六ヶ所村では弥栄平(1)遺跡、大石平遺跡(図版2)、上尾駮(2)遺跡などでも出土し、赤く彩られたものも目立ちます。

環状列石を主体とする遺跡は、2021年に「北海道・北東北の縄文遺跡群」の構成資産の一つとして世界遺産登録された小牧野遺跡(青森市)が代表的ですが、村内の大石平遺跡(図版3)と上尾駮(2)遺跡でも類似する配石遺構が検出されています。大石平遺跡では直径25m前後の中央広場の中心に直径5mの配石と広場の外側に長さ15mの弧状の列石が配置され、列石の外側には土坑群や柱穴群が円環状に巡り(図版4)、さらに外側に複数の堅穴住居跡が見つっています。上尾駮(2)遺跡では直径20m前後の中央広場の周囲に多くの石や配石を伴う墓が配置されており、列石の周囲に土坑群が円環状に配置され、さらに西側斜面に堅穴住居跡が分布しています。

このほかにも、村内では縄文後期前半の遺跡から、手形・足形付土版、動物形土製品、鐸形土製品など祭祀や儀礼に関連するような様々な遺物が数多く出土していることから、六ヶ所村は縄文時代の精神世界を解明する上で重要な地域といえるでしょう。



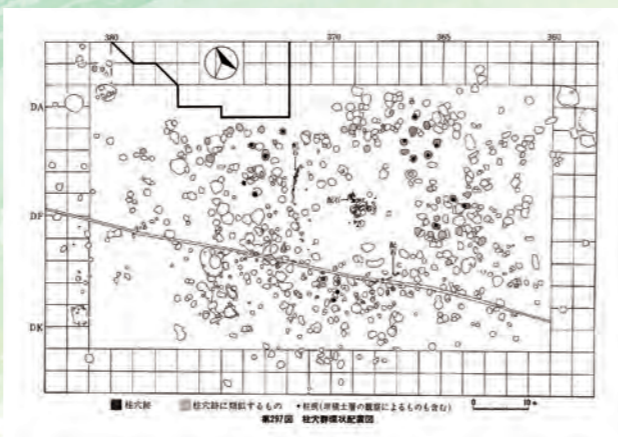
【図版1】 陶器棺 弥栄平(1)遺跡



【図版2】 切断壺形土器 大石平遺跡



【図版3】 大石平遺跡の発掘風景



【図版4】 大石平遺跡の配石遺構と柱穴群の配置

【図版1】 村立郷土館職員撮影、実物は県立郷土館所蔵 【図版2】 図版1と同じ 【図版3】 写真は村立郷土館蔵 【図版4】 『青森県史資料編考古2』より引用

7月～9月の郷土館事業のお知らせ

くじら餅づくり 7月13日(土)、21日(日)9:00～12:00

泊地区では端午の節句に「くじらのように大きくてたくましく」という願いを込めくじら餅をお供えし、お祝いしたうえで食してきた文化があります。13日(土)は親子一緒に楽しくつくることのできる簡単なうずまき模様などの絵柄、21日は平浜光子先生を講師にお招きして、上級編の細かい絵柄をつくりまします。参加料は1組500円です。

申込は初級編7月9日まで。上級編は7月2日から電話予約。



ニツ森貝塚館見学ツアー 8月31日(土)8:30～14:30

六ヶ所村には日本最大級の富ノ沢遺跡があり、七戸町には同時代の遺跡として、世界遺産「北海道・北東北の縄文遺跡群」の一つであるニツ森貝塚があります。実際に史跡公園で貝塚をみて、ニツ森貝塚館ではむつ小川原湖沼群が海だった約6千年から5千年前の環境や人々の生活ぶりを見学します。またモノづくり体験を行います。(詳しくは郷土館ホームページをご覧ください)



蜜蝋キャンドルづくり教室 9月28日(土)9:30～12:00

(公財)環境科学技術研究所の箭内敬典氏と箭内真寿美氏を講師にお招きして、ミツバチの生態や六ヶ所村の植生を学びながら蜜蝋キャンドルをつくりまします。煙や煤が出ないことからヨーロッパの教会で重宝されていたり、アロマセラピー効果やリラックス効果があったりする蜜蝋キャンドルで癒されてみませんか?



六ヶ所村と二歴史辞典

ジャガイモ畑から出土した 4,000年前の女性人骨の謎

今から約60年前に弥栄平遺跡(現量子科学センターの南側)で縄文時代後期(約4,000年前)の成人女性の人骨入りの甕棺土器が、ジャガイモ畑から見つかりました。縄文時代のお墓は一般的に土葬ですが、これは再葬土器棺墓と呼ばれ、まず被葬者は石棺へ仮埋葬されます。その後、白骨化した骨は洗われて、頭骨など大きな骨から小さな骨へと丁寧に甕棺土器に納められたと考えられています。彼女は社会的に地位の高い女性だったのでしょうか。企画展『縄文美子がいた4,000年前の世界』が開催中です。ぜひ、見に来てください。



女性の縄文人骨が出土した 原々種農場



かめかん 甕棺土器 弥栄平(1)遺跡



Q この矢じりにはアスファルトのシミがついています。アスファルトは何につかわれていたのでしょうか?

- ① 接着剤 ② ネズミとり ③ 塗料



正解を職員に教えてね! オリジナル缶バッジをプレゼントします。



六ヶ所村立郷土館

【開館時間】9:00～16:00 【入館料】無料
【休館日】月曜日(月曜日祝日の場合、翌平日休館)・年末年始
【駐車場】有り(無料) TEL 0175-72-2306